

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
центр образования №1 г. Пензы

**ОДОБРЕНА**  
Методическим  
объединением  
МБОУ центр образования  
№1 г. Пензы  
Протокол № 1  
от «29» августа 2024 г

**ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом  
МБОУ центр образования  
№1 г. Пензы  
Протокол № 1  
от «29» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом директора  
МБОУ центр образования №1 г.  
Пензы  
О.В. Бирюзова  
Приказ №3/120 от «02» 09. 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа технической направленности  
**«Полезные навыки- Универсал»**

Возраст учащихся: 15-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Каплин Николай Николаевич  
педагог дополнительного образования

г. Пенза, 2024г.

# КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа “Полезные навыки- Универсал”

- по содержанию является технической,
- по уровню освоения – ознакомительной,
- по форме организации - очной, групповой,
- по степени авторства – модифицированной.

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно - правовыми документами:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ»;
- Федеральный Закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».
- Распоряжение Правительства РФ 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030г.»;
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);
- Устав МБОУ МБОУ центр образования №1 г. Пензы;
- «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ центр образования №1 г. Пензы».

**Актуальность программы** обусловлена тем, что она имеет техническую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Она отвечает потребностям современного общества в творческом развитии детей, дает возможность творческого развития и самореализации, что соответствует приоритетным направлениям и задачам развития современного дополнительного образования, создаёт условия для эффективного решения актуальных проблем, связанных с социальной адаптацией в коллективе и развитием коммуникативных способностей обучающихся.

Социально – экономическая ситуация в нашей стране требует от ребят творческой инициативы и коммуникабельных способностей. Человек, обладающий умением творчески подходить к решению различных проблем, будет чувствовать себя уверенно в самых неожиданных ситуациях бытового и социального общения. Чем раньше начать формирование у ребенка перечисленных умений и навыков, тем проще ему будет адаптироваться в сложных современных условиях.

Обоснованность актуальности предлагает развитие ребенка в различных направлениях: как образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Создавая свой мир из дерева и других материалов, ребенок готовится стать созидателем доброго мира. Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации именно это стало необходимостью разработки дополнительной общеобразовательной программы в рамках данной направленности

**Новизна и отличительные особенности** данной программы от уже существующих программ в этой области заключаются в том, что предусматривается расширение политехнического кругозора учащихся, развитие их пространственного мышления, формирование устойчивого интереса к стремлению овладеть навыками работы в той или иной отрасли, шире познакомиться с творческими возможностями различных массовых рабочих профессий.

Практические занятия по программе связаны с использованием творческого подхода к выполнению изделий, ведется работа по методу творческого варьирования типовых композиций. Такой подход способствует развитию у учащихся творческой инициативы, активно влияет на профессиональный рост работ учащихся.

Отличительной особенностью данной программы от других программ работы с древесиной - заключается в том, что она нацелена на освоение работы с лобзиком и художественным выжиганием по дереву.

Обучающиеся могут в максимально возможной мере реализовать свой творческий замысел и фантазию и после первых начальных упражнений обучающиеся смогут создать предметы быта в форме животных и растений, мир которых бесконечно разнообразен. Форма этих изделий может разнообразной: быть близка к природным организмам, упрощена и стилизована или превращена в фантастические образы.

Данная образовательная программа модифицированная, так как разработана на основе:

-И.А. Карабанов. Технология обработки древесины. 5-9 классы.- М.: «Просвещение», 1997;

-А.С. Хворостов, Д.А. Хворостов.- Работы по дереву ручными инструментами и на станке СТД\_..-М.: «Владос», 2002;

- А.Е. Глозман, Е.С. Глозман. Работа по дереву.- М.: «Эксмо», 2007.

Внесены свои разделы с учетом интересов детей, их возраста. Программа расширена по своему творческому потенциалу, включает в себя разнообразные разделы по декоративно - прикладному творчеству.

**Педагогическая целесообразность заключается в том,** что пробуждает интерес к декоративно-прикладному творчеству, способствует овладению теоретическими знаниями и практическим навыками работы с различными материалами, развивает творческую активную деятельность, содействует формированию всестороннего развития личности. Для реализации программы используются различные формы и методы обучения: это рассказ, беседа, практические занятия. В обучение используется разновидность рассказа-объяснения, когда рассуждения и доказательства сопровождается учебной демонстрацией, а целью практических упражнений является применение теоретических знаний обучающихся в трудовой деятельности.

#### **Адресат программы:**

Образовательная программа «Полезные навыки- Универсал» рассчитана на детей в возрасте от 15 лет до 18 лет. Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения, возрастных и психофизиологических особенностей детей, индивидуально-психологических, физических и иных особенностей и состояний учащихся, обоснованности принципов комплектования учебных групп, обоснованности разновозрастных групп. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

#### **Объем и сроки реализации программы:**

Программа рассчитана на 1 год обучения, с общим количеством часов 144

**Форма реализации** образовательной программы очная. Основной формой обучения является занятие.

#### **Режим проведения занятий** соответствует возрасту учащихся:

1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа (1 учебный час - 45 мин).

#### **Особенности организации образовательного процесса**

##### **Уровни обучения**

###### **Ознакомительный**

Практическое знакомство с введением в предмет; знакомство с предметной деятельностью в различных областях знаний; предполагает удовлетворение познавательных интересов, расширение информированности учащегося, обогащение навыками общения и умениями совместной деятельности. Конечный результат – мотивация на дальнейшую деятельность.

##### **Разделы**

Программа “Полезные навыки- Универсал” состоит из следующих разделов обучения из теоретической подготовки, выпиливания лобзиком, выжигания, резьбы по дереву, основ слесарного дела, металлообработки.

**Цель программы:** Раскрытие творческого потенциала и развитие личностных качеств обучающихся через формирование ключевых компетенций и специальных навыков обработки древесины, знаний основ слесарного дела и металлообработки.

### **Задачи:**

- Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины, металла для создания предметов быта;
- Освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины, приемы слесарного дела;
- Изучить технологию работы лобзиком, выжигателем;
- Сформировать навыки работы в творческом разновозрастном коллективе, где младшие учатся у старших, а старшие помогают младшим. Приобрести знания основ культуры и искусства наших предков.

### **Ожидаемые результаты**

Учащиеся будут знать

- принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
- основные сведения о видах обработки дерева на территории родного края, их характерные особенности;
- технологический процесс изготовления изделий и декорирование их выжиганием;
- разные виды резьбы и их особенности;
- правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ.

Учащиеся будут уметь

- рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила Техники безопасности;
- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению. Производить его наладку;
- использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;
- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами.

### **Ожидаемые результаты освоения программы**

Предметные:

- Теория (учащийся будет знать)

- Практика (учащийся будет уметь)

Метапредметные:

- Познавательные (учащийся будет уметь)
- Регулятивные (учащийся будет уметь)
- Коммуникативные (учащийся будет уметь)

Личностные (будут сформированы)

### Учебный план

№	Наименование разделов	Колич. часов всего	Уровни обучения				
			Ознакомительный уровень	Базовый уровень			Углубленный уровень
				1 год	2 год	3 год	
1.	Теоретическая подготовка. Основы деревообработки	10	10	-	-	-	-
2.	Выпиливание лобзиком	36	36	-	-	-	-
3.	Выжигание по дереву	32	32	-	-	-	-
4	Резьба по дереву	42	42	-	-	-	-
5	Основы слесарного дела. Металлообработка	24	24	-	-	-	-
	<b>Итого часов</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	-	-	-	-

### 1 год обучения

#### Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Всего часов	Из них		Форма контроля
			Теория	Практика	
1	<b>Теоретическая подготовка.</b>	10			
1.1	Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий из дерева.	4	4	-	тестовые задания, практическая работа
1.2	Основы деревообработки	2	1	1	Практическая работа
1.3	Правила безопасности при работе с инструментами, оборудованием при обработке древесины.	4	2	2	Практическая работа
2	<b>Выпиливание лобзиком</b>	36			
2.1	Основы материаловедения. Техника безопасности при	2	1	1	тестовые задания, практическая

	работе				работа
2.2	Материалы, инструменты и приспособления.	4	2	2	тестовые задания, практическая работа
2.3	Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия.	6	2	4	практическая работа
2.4	Технические приёмы выпиливания орнамента. Сборочные и отделочные работы.	8	2	6	практическая работа
2.5	основы выпиливания лобзиком. Работа над конструкцией изделия.	8	2	6	изготовление поделок
2.6	Построение орнамента. Отделка изделия. Изготовление изделия.	8	2	6	выставка детских творческих работ
3.	<b>Выжигание по дереву</b>	32			
3.1	Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию.	2	1	1	проверочная работа
3.2	Основы композиции. Подготовка заготовок к работе.	6	2	4	практическая работа
3.3	Технология изделий выжиганием. Основные приёмы выжигания.	10	2	8	изготовление изделий
3.4	Технология выполнения приёмов выжигания. Отделка, изготовление изделия.	14	2	12	изготовление изделий, выставка творческих работ
4	<b>Резьба по дереву</b>	42			
4.1	Охрана труда, производственная санитария, электро и пожарная безопасность.	6	3	3	практическая работа, тестовые задания
4.2	Оборудование, инструменты и приспособления для резьбы	8	2	6	практическая работа

	по дереву.				
4.3	Виды резьбы. Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.	8	-	8	практическая работа
4.4	Отделка и реставрация резных изделий	4	-	4	практическая работа
4.5	Изготовление разделочной доски и декорирование ее геометрической резьбой.	4	-	4	практическая работа, изготовление изделий
4.6	Изготовление набора из двух разделочных досок.	4	-	4	практическая работа, изготовление изделий
4.7	Выполнение техники профильной резьбы.	4	-	4	практическая работа, изготовление изделий
4.8	Изготовление поделок из дерева	4	-	4	выставка поделок из дерева
5	<b>Основы слесарного дела, металлообработка</b>	24			
5.1	Основы слесарного дела, металлообработка. Охрана труда	8	2	6	практическая работа, выполнение тестовых заданий
5.2	Материаловедение. Чтение чертежей	8	2	6	практическая работа, чтение чертежей деталей
5.3	Приемы обработки, изготовление материала	8	2	6	практическая работа, чтение чертежей деталей
	Всего	144	37	107	

## Содержание

### Раздел I. Теоретическая подготовка

**Тема 1.** Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий из дерева.

**Теория.** Материаловедение. Технологии художественно-прикладной обработки материалов.

**Практика.** Выполнение тестовых заданий письменно

**Контроль.** Тест, применение теоретических знаний на практике.

**Тема 2.** Основы деревообработки.

**Теория.** Правила подготовки заготовок. Виды образцов. Влияние пороков древесины на качество изделий из древесины.

**Практика.** Выполнение тестовых заданий письменно

**Контроль.** Тест, применение теоретических знаний на практике.

**Тема 3.** Правила безопасности при работе с инструментами, оборудованием при обработке древесины. Пожарная безопасность при работе в кабинете технологии.

**Теория.** Электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий из дерева. основы деревообработки. Ознакомление с правилами техники безопасности в мастерской.

**Практика.** Выполнение тестовых заданий письменно

**Контроль.** Тест, применение теоретических знаний на практике.

## **Раздел II. Выпиливание лобзиком**

**Тема 1.** Основы материаловедения. Техника безопасности при работе

**Теория.** Техника безопасности при работе с металлом

**Практика.** Выполнение тестовых заданий письменно

**Контроль.** Тест, применение теоретических знаний на практике.

**Тема 2.** Материалы, инструменты и приспособления.

**Теория:** Техника безопасности и правила работы при применении технологии выпиливания лобзиком. Основные сведения о древесине. Знакомство с оборудованием, инструментами и приспособлениями.

**Практика:** Выполнение тестовых заданий

**Контроль:** Тест, применение теоретических знаний на практике

**Тема 3.** Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия.

**Теория:** Технические приемы выпиливания. Выпиливание мелкого орнамента.

**Практика:** Выполнение практической работы.

**Контроль:** Последовательность изготовления изделия с использованием приемов выпиливания.

**Тема 4.** Технические приёмы выпиливания орнамента.

**Теория:** Сборочные и отделочные работы выпиливания.

**Практика:** Выполнение практической работы

**Контроль:** Последовательность изготовления изделия с использованием приемов выпиливания

**Тема 5.** Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком. Работа над конструкцией изделия.

**Теория:** Технология выпиливания лобзиком. Виды выпиливания лобзиком.

**Практика:** Творческая работа. Создание декоративного панно, с использованием многообразия композиционных решений.

**Контроль:** Последовательность изготовления изделия, контроль качества исполнения

**Тема 6.** Построение орнамента. Отделка изделия. Изготовление изделия.

**Теория:** Выпиливание мелкого орнамента. Художественные основы выпиливания лобзиком.

**Практика:** Выполнение практической работы сочетая выпиливание лобзиком и выжигание,

**Контроль:** Изготовление изделия, составление технологической карты на изделие, индивидуальный творческий проект, контроль качества исполнения.

### **Раздел III. Выжигание по дереву**

**Тема 1.** Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию. Декорирование изделий выжиганием.

**Теория:** Виды обработки древесины. Инструменты и приспособления по выжиганию.

**Практика:** Проверочная работа, выполнение тестовых заданий

**Контроль:** Тест, применение теоретических знаний на практике.

**Тема 2.** Основы композиции. Подготовка заготовок к работе.

**Теория:** Технология декорирования изделий выжиганием. Основы композиции.

**Практика:** Подготовка заготовок из древесины к работе. Выбор композиции, рисунка, декорирование изделия

**Контроль:** Последовательность и качество подготовительных работ к декорированию изделия.

**Тема 3.** Технология декорирования изделий выжиганием.

**Теория:** Основные приёмы выжигания.

**Практика:** Выбор и нанесение рисунка.

**Контроль:** Техника выполнения композиции.

**Тема 4.** Технология выполнения приёмов выжигания. Отделка изделия.

**Теория:** Оборудование мастерской и правила безопасности труда. Приемы и методы обработки древесины. Выжигание по дереву. Нанесение рисунка. Отделка изделия. Правила работы с электровыжигателем.

**Практика:** Создание декоративного панно, с использованием многообразия композиционных решений.

**Контроль:** Практика выполнения изделий. Последовательность изготовления изделий.

Правильные приёмы работы с электровыжигателем.

### **Раздел IV. Резьба по дереву**

**Тема 1.** Охрана труда, производственная санитария, электро и пожарная безопасность при производстве изделий из дерева. Виды резьбы.

**Теория:** Резьба по дереву — основной вид обработки древесины. Виды древесины. Пороки древесины. Различные породы древесины, встречающиеся в нашем районе.

**Практика:** Подготовка заготовок к работе

**Контроль:** Правильность выполнения техники заготовки древесины к работе, декорирование.

**Тема 2.** Оборудование, инструменты и приспособления для резьбы по дереву. Изготовление инструмента для резьбы по дереву и подготовка его к работе.

**Теория:** Изготовление инструмента для резьбы по дереву и подготовка его к работе.

**Практика:** Подготовка заготовок к работе

**Контроль:** Правильность выполнения техники заготовки древесины к работе, декорирование.

**Тема 3.** Оборудование, инструменты и приспособления для резьбы по дереву

**Теория:** инструменты для резьбы по дереву.

**Практика:** Подготовка заготовок к работе

**Контроль:** Правильность выполнения техники заготовки древесины к работе.

**Тема 4.** Изготовление инструмента для резьбы по дереву и подготовка его к работе.

**Теория:** Изготовление инструмента для резьбы по дереву и подготовка его к работе.

**Практика:** Подготовка заготовок к работе

**Контроль:** Правильность выполнения техники заготовки древесины к работе, декорирование.

**Тема 5.** Геометрическая резьба по дереву. Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.

**Теория:** Приемы выполнения геометрической резьбы

**Практика:** Проверочная работа, выполнение тестовых заданий

**Контроль:** Правильность выполнения геометрической резьбы

**Тема 6.** Контурная резьба. Рельефная и скульптурная резьба

**Теория:** Приемы выполнения рельефной и скульптурной резьбы

**Практика:** Проверочная работа, выполнение тестовых заданий

**Контроль:** Правильность выполнения резьбы.

**Тема 7.** Отделка и реставрация резных изделий

**Теория:** Реставрация резных изделий

**Практика:** Выполнение тестовых заданий

**Контроль:** Правильность выполнения реставрации.

**Тема 8.** Изготовление разделочной доски и декорирование ее геометрической резьбой.

**Теория:** Изготовление доски разделочной

**Практика:** Выполнение тестовых заданий

**Контроль:** Правильность выполнения изготовления доски.

## **Раздел V. Основы слесарного дела, металлообработка**

**Тема 1.** Основы слесарного дела, металлообработка. Охрана труда

**Теория:** Устройство слесарного верстака. Графическое изображение деталей.

**Практика:** Практическая работа по изготовлению деталей.

**Контроль:** Соблюдение техники безопасности, последовательность изготовления изделия, качество изготовленного изделия.

**Тема 2.** Материаловедение. Чтение чертежей

**Теория:** Чтение чертежей

**Практика:** Практическая работа .

**Контроль:** Соблюдение техники безопасности.

### Тема 3. Приемы обработки, изготовление материала

**Теория:** Обработка металлов. Тонколистовой металл и проволока. Ознакомление с видами металлов и сплавов. Чтение чертежей. Изготовление деталей из проволоки. Устройство сверлильного станка.

**Практика:** Практическая работа по изготовлению деталей из проволоки, тонко - листового металла и профиля.

**Контроль:** Соблюдение техники безопасности, последовательность изготовления изделия, качество изготовленного изделия.

## КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### Календарный учебный график

Год обучения	Объем учебных часов по годам обучения	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Режим работы
1	144	36	72	2 занятия по 2 часа

### Формы аттестации и система оценки результативности обучения по программе

Формы аттестации: Выставки детского творчества. Участие детей в районных, областных выставках декоративно-прикладного творчества, конкурсах различного уровня. Итоговая аттестация.

Результативность обучения по программе определяется с помощью беседы, практической работы и оценивается по трехбалльной системе – «удовлетворительно», «хорошо», «отлично». Во втором полугодии учебного года возможна проверка уровня общих знаний учащихся в виде беседы, устных опросов, тестирования, практических заданий. Текущий контроль осуществляется на протяжении учебного года в форме беседы, устных опросов, выполнения практической работы. Промежуточная аттестация - выставление учащимся оценок в диагностические карты («отлично», «хорошо», «удовлетворительно»). Итоговая аттестация - выставление учащимся оценок в итоговые ведомости («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по результатам анализа всех промежуточных аттестаций.

Итоговой аттестацией завершается процесс образования по программе. Критериями оценки знаний, умений и навыков учащихся являются:

- организация рабочего места;
- теоретические знания;
- выполнение практической работы;
- оценка готового изделия.

Для оценивания результативности обучения по программе используются следующие показатели: теоретическая подготовка учащихся, практическая подготовка, общеучебные умения и навыки (метапредметные результаты), личностное развитие учащихся в процессе

освоения дополнительной образовательной программы.

Оценивание результативности обучения проводится: входная аттестация 1–2 недели учебного года, промежуточная аттестация 15–16 недели и 34–35 недели учебного года. По итогам реализации программы проводится итоговая аттестация.

### Контрольно- измерительные материалы

#### Критерии оценки

Предметные:

- Теория (учащийся будет знать)
- Практика (учащийся будет уметь)

Метапредметные:

- Познавательные (учащийся будет уметь)
- Регулятивные (учащийся будет уметь)
- Коммуникативные (учащийся будет уметь)

Личностные (будут сформированы)

#### Критерии оценки реализации программы

		Наименование критерия
Предметные	Теория	Теоретические знания.
		Учащийся тщательно спланировал труд и рационально организовал рабочее место; полностью соблюдал правила ТБ.
	Практика	Организация рабочего места. Учащийся полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительный вопрос
		Выполнение практической работы. Оценка готового изделия.
		Правильно выполнялись приёмы труда; самостоятельно и творчески выполнялась работа; задание выполнено в установленный срок или раньше. Изделие изготовлено с учётом установленных требований к качеству и точности для выполнения основных операций.
Метапредметные		Учебно-познавательные умения. Учебно-организационные умения и навыки. Учебно-коммуникативные умения и навыки
		Умение планировать, контролировать и корректировать учебные

	действия, осуществлять самоконтроль и самооценку
Личностные	Сформированность моральных норм и ценностей, доброжелательное отношение к окружающим, мотивация к обучению

## 1. Оценочные материалы

### Оценивание предметных результатов обучения по программе:

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Методы диагностик и	Степень выраженности оцениваемого качества		
			Низкий уровень (1-3 балла)	Средний уровень (4-7 баллов)	Высокий уровень (8-10 баллов)
Теоретические знания по основным разделам программы	Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.	Учащийся овладел менее чем половиной знаний, предусмотренных программой	Объем усвоенных знаний составляет более	Учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период
Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Контрольное задание	Практические умения и навыки неустойчивые, требуется постоянная помощь по их использованию	Овладел практическими умениями и навыками, предусмотренными программой, применяет их под руководством педагога	Учащийся овладел в полном объеме практическими умениями и навыками, практические работы выполняет самостоятельно, качественно

### Оценивание метапредметных результатов обучения по программе:

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Методы диагностик и	Степень выраженности оцениваемого качества		
			Низкий уровень (1-3 балла)	Средний уровень (4-7 баллов)	Высокий уровень (8-10 баллов)

Учебно-познавательные умения	Самостоятельность в решении познавательных задач	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	Учащийся выполняет работу с помощью педагога	Учащийся выполняет работу самостоятельно, не испытывает особых затруднений
Учебно-организационные умения и навыки	Умение планировать, контролировать и корректировать учебные действия, осуществлять самоконтроль и самооценку	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, собственные возможности оценивает с помощью педагога	Учащийся испытывает некоторые затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, не всегда объективно осуществляет самоконтроль	Учащийся делает осознанный выбор направления учебной деятельности, самостоятельно планирует выполнение учебной задачи и самостоятельно осуществляет самоконтроль
Учебно-коммуникативные умения и навыки	Самостоятельность в решении коммуникативных задач	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в решении коммуникативных задач, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	Учащийся выполняет коммуникативные задачи с помощью педагога и родителей	Учащийся не испытывает трудностей в решении коммуникативных задач, может организовать учебное сотрудничество
Личностные качества	Сформированность моральных норм и ценностей, доброжелательное отношение к	Наблюдение	Сформировано знание на уровне норм и правил, но не использует на практике	Сформированы, но не достаточно актуализированы	Сформированы в полном объеме

	оказывающим, мотивация к обучению				
--	---	--	--	--	--

### Условия реализации программы

#### Материально-технические ресурсы:

№	Название	Количество
1	Учебная аудитория (групповые занятия)	1
2	Доска школьная (магнитно-маркерная)	1
3	Стол письменный	1
4	Стул ученический	15
5	Раковина для мытья рук	1

#### Расходные материалы (приобретаются учащимися самостоятельно)

№	Название	Количество
1	Карандаш, линейка, ластик, резец	4 (на одного ученика)
2	Тетрадь, ручка, циркуль круглый надфиль	3
3	Пилки для лобзика, акварель или гуашь	2
4	Электровыжигатель	1
5	Копирка	1
6	Кисти	2
7	Стакан для воды	1

#### Методические ресурсы:

№	Название	
1	Учебные пособия	Внеклассная работа по труду. Обработка древесины в школьных мастерских. Декоративно - прикладное искусство в школе. (плакаты, учебники, справочники, фотографии наглядные пособия)
2	Художественная литература	Резчикам по дереву
3	Энциклопедии и справочники	Мозаика и резьба по дереву. Деревообрабатывающие станки
4	Медиатека	Видеофрагменты, аудиозаписи, элементы мультимедиа,
5	Электронные образовательные ресурсы	<a href="https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2014/02/01/rabochaya-programma-po-tekhnologii">https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2014/02/01/rabochaya-programma-po-tekhnologii</a> <a href="https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2012/05/16/programma-elektivnogo-kursa-khudozhestvennaya-obrabotka">https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2012/05/16/programma-elektivnogo-kursa-khudozhestvennaya-obrabotka</a>

6	Методические материалы	Методические материалы по «Деревообработке, методические разработки, конспекты занятий и мастер-классов, исследовательские работы, проектные работы педагога и учащихся, сценарии, контрольно-измерительные материалы. Репертуарный план Соревновательный план
7	Дидактические материалы	Программы, комплекты дидактических материалов по различным направлениям, наглядные пособия, инструкции, презентации, слайд-шоу, игры, фото, иллюстрации,

**Кадровые ресурсы:** педагог дополнительного образования

**Использование дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительной общеобразовательной программы** видеоуроки, медиапрезентации, документальные и учебные фильмы.

### **Воспитательная работа**

Приоритетной задачей в сфере воспитания учащихся является развитие высоконравственной личности, разделяющей традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Общая цель воспитания - личностное развитие учащихся, проявляющееся:

- 1) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям;
- 2) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике.

Воспитательная работа в рамках программы «Полезные навыки- Универсал» реализуется в соответствии с календарным планом воспитательной работы, который разрабатывается на основе рабочей программы воспитания МБОУ центр образования №1 г. Пензы и включает следующие направления:

- гражданско-патриотическое и правовое воспитание;
- духовно-нравственное, эстетическое воспитание;
- физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
- экологическое воспитание;
- популяризация научных знаний и профессиональное самоопределение;
- культура семейных ценностей.

Направления воспитательной работы соотносятся с направленностью и содержанием образовательной программы «Полезные навыки- Универсал».

### **Список литературы:**

#### **Литература для педагогов:**

1. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Художественная резьба по дереву, кости и рогу.- М.: Высшая школа, 1978
2. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву.- М.: Легпромбытиздат, 1997.

3. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба. - М.: Культура и традиции, 1999.
4. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988.
5. Внеклассная работа по труду. /Сост. Гукасова А.М./ - М.: Просвещение, 1981.
6. Домовая резьба (Технология. Материалы. Изделия.). /Сост. Рыженко В.И., Теличко А.А./ -М.: Рипол классик, 2004.
7. Ильяев М. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Лукоморье, 2000.
8. Коротков В.И. Деревообрабатывающие станки. - М.: Высшая школа, 1986.
9. Манжулин А.В., Сафронов М.В. Прорезная резьба (альбом орнаментов. Выпуск 1). - М.: Народное творчество, 2001.
10. Логачёва Л.А. Резчикам по дереву (альбом орнаментов. Выпуск 3). - М.: Народное творчество, 2001.
11. Матвеева Т.А. Мозаика и резьба по дереву. - М.: Высшая школа, 1993.
12. Франк Нипель. Мастеру на все руки. Книга 1. - М.: Мир, 1993.
13. Паламошнов Ю.М. Резьба по дереву (спецкурс). - Екатеринбург, 1995.
14. Подгорный Н. Резьба. Мозаика. Гравирование. - Ростов - на - Дону.: Феникс, 2000.
15. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. - М.: Просвещение, 1984.
16. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву. - Минск.: Современное слово, 1998.
17. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву (новые идеи старого ремесла). - Минск.: Современное слово, 2000.
18. Тымкив Б.М. Программа профессионального обучения учащихся VIII - IX классов средней образовательной школы. Профиль - художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1989.
19. Хворостов А.С. Декоративно - прикладное искусство в школе.- М.: Просвещение, 1981.
20. Шемуратов Ф.А. Выпиливание лобзиком. - М.: Легпромбытиздат, 1992.

#### **Литература для учащихся и родителей:**

1. Выпиливание лобзиком. /Сост. Рыженко В.И./ - М.: Траст пресс, 1999.
2. Ильяев М.Д. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Экология, 1996.
3. Карабанов И.А. Технология обработки древесины 5 - 9. - М.: Просвещение, 1995.

4. Раскраски. /Сост. Вохринцова С./ - Екатеринбург.: 2000.
5. Сафроненко В.М. Вторая жизнь дерева. - Минск.: Польша, 1990.
6. Справочник по трудовому обучению 5 - 7 /Под ред. Карабанова И.А./- М.: Просвещение, 1993.
7. Технология 5. /Под ред. Симоненко В.Д./ - М.: Просвещение, 1999.
8. Технология 6. /Под ред. Симоненко В.Д./- М.: Винтана - Граф, 1997.
9. Технология 7. /Под ред. Симоненко В.Д./- М.: Винтана - Граф, 1997.
10. Технология 8. /Под ред. Симоненко В.Д./- М.: Винтана - Граф, 1997.
11. Художественная резьба и мозаика по дереву. /Сост. Дымковский И.П./ -Минск.: Элайда, 1999.