

Учебник: Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2- частях. В.П. Полухина, В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин. Под редакцией В.Я. Коровиной. - М.: Просвещение, 2014

<i>Темы для самостоятельного изучения</i>	<i>Вид самоконтроля</i>
<p>Устное народное творчество. Обрядовый фольклор. Обрядовые песни</p>	<p>Записать, что такое фольклор.</p> <p><i>РР.</i> Домашнее сочинение. <i>В чем красота и мудрость русских обрядов?</i></p>
<p>Пословицы и поговорки как малый жанр фольклора. Их народная мудрость.</p>	<p>Наизусть 5 пословиц и 5 поговорок.</p>
<p>Загадки как малый жанр фольклора. <i>Афористичность</i> загадок</p>	<p>Записать, что такое афоризм, привести примеры. <i>РР.</i> Сочинить загадку и частушку.</p>
<p>Русские летописи. «Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе».</p>	<p>Записать, что такое летопись.</p>
<p>Русские басни. И.И. Дмитриев. «Муха». Осуждение безделья, лени, хвастовства.</p>	<p>Записать, что такое басня. Записать, что такое аллегория и мораль в басне.</p>
<p>И.А. Крылов. «Листы и корни». «Ларчик». «Осел и Соловей».</p>	<p>Наизусть одну из басен. <i>РР.</i> Домашнее сочинение. <i>Что осуждается в русских баснях?</i></p>
<p>А.С. Пушкин. «Узник».</p>	<p>Записать, какие произведения называются лирическими, что такое тема и поэтическая идея стихотворения.</p>
<p>А.С. Пушкин. «Зимнее утро».</p>	<p>Записать, что такое композиция. Составить письменный план стихотворения.</p>
<p>Тема дружбы в стихотворении «И. И. Пущину».</p>	<p>Наизусть одно из стихотворений А.С. Пушкина.</p>
<p><i>Жанр стихотворного послания.</i> «Зимняя дорога».</p>	<p>Записать, что такое эпитет, метафора, привести примеры из стихотворения.</p>
<p>Цикл «Повести Белкина». «Барышня-крестьянка».</p>	<p>Составить краткий композиционный план повести. Записать, что такое антитеза.</p>
<p>«Выстрел».</p>	<p>Пересказ.</p>
<p>«Дубровский». Картины жизни русского барства. Конфликт Андрея Дубровского и Кирилы Троекурова. Протест Владимира Дубровского против несправедливых</p>	<p>Пересказ эпизода «Пожар в Кистенёвке». <i>РР.</i> Домашнее сочинение.</p>

<p>порядков, произвола и деспотизма. Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой. Авторское отношение к героям.</p>	<p><i>Защита человеческой личности в повести А. С. Пушкина „Дубровский“.</i></p>
<p>М.Ю. Лермонтов. «Тучи». «Листок». «На севере диком...». «Утес». «Три пальмы».</p>	<p>Наизусть одно из стихотворений. Записать, какие размеры стиха называются двусложными и трёхсложными, привести примеры. РР. Домашнее сочинение. <i>Мое любимое стихотворение М. Ю. Лермонтова.</i></p>
<p>Н.В. Гоголь. «Старосветские помещики»</p>	<p>Пересказ.</p>
<p>И.С. Тургенев. «Бежин луг». Духовный мир крестьянских детей. Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».</p>	<p>Записать, что такое гуманизм. Пересказ.</p>
<p>Ф.И. Тютчев. «Неохотно и несмело...». «С поляны коршун поднялся...». Судьба человека и судьба коршуна.</p>	<p>Записать, что такое антитеза.</p>
<p>«Листья».</p>	
<p>А.А. Фет. «Ель рукавом мне тропинку завесила...». Природа как воплощение прекрасного.</p>	
<p>«Еще майская ночь». Переплетение и взаимодействие тем природы и любви.</p>	<p>Наизусть одно из стихотворений Ф.И. Тютчева или А.А. Фета.</p>
<p>«Учись у них — у дуба, у березы...». Природа как мир истины и красоты, как мерило человеческой нравственности</p>	<p>РР. Домашнее сочинение по лирике Ф.И. Тютчева и А.А. Фета. <i>Моё любимое стихотворение Ф.И. Тютчева (или А.А. Фета).</i></p>
<p>Н.А. Некрасов. «Железная дорога». Картины подневольного труда. Величие народа-созидателя.</p>	<p>Наизусть отрывок. Какова роль эпиграфа? Почему даны подробные пейзажные зарисовки? Письменно составить композиционный план стихотворения.</p>
<p>Н.С.Лесков. «Левша». Трудолюбие, талант, патриотизм русского человека из народа. Изображение представителей царской власти в сказе Н. С. Лескова «Левша». Бесправие народа.</p>	<p>Записать, что такое сказ. РР. Домашнее сочинение. <i>Изображение лучших качеств русского народа в стихотворении</i></p>

Авторское отношение к героям повести.	<i>Н. А. Некрасова „Железная дорога“ и сказе Н.С. Лескова „Левша“.</i>
А.П. Чехов. «Пересолил», «Лошадиная фамилия».	Пересказ.
«Толстый и тонкий». Разоблачение лицемерия в рассказе.	Пересказ. Записать, что такое художественная деталь.
Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века. Я.П. Полонский. «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри — какая мгла...». Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...». А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...».	Записать, что такое лирика, эпитет, олицетворение, метафора, привести примеры из стихотворений.
А.П. Платонов. «Неизвестный цветок».	Пересказ.
А.С. Грин. «Алые паруса».	Пересказ.
М.М. Пришвин. «Кладовая солнца». Взаимоотношения Митраши и Насти.	Записать, что такое сказка-быль. Пересказ эпизода «Рассказ о ели и сосне, растущих вместе». РР. Домашнее сочинение. <i>Человек и природа в сказке-были М. М. Пришвина „Кладовая солнца“</i>
Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне. К. М.Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...». Д. С. Самойлов. «Сороковые» и др. Патриотические чувства авторов и их мысли о Родине и о войне.	Записать, что такое патриотизм. Наизусть одно из стихотворений.
В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой». Нравственные проблемы рассказа. Юмор в рассказе.	Письменная работа на тему <i>«Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы».</i>
В.Г. Распутин. «Уроки французского». Герой рассказа и его сверстники.	РР. Домашнее сочинение на одну из тем: <i>1. Отражение в повести трудностей военного времени.</i> <i>2. Нравственные проблемы рассказа В. Г. Распутина «Уроки французского».</i> <i>3. Роль учительницы Лидии Михайловны в жизни мальчика.</i>
Н.М. Рубцов. «Звезда полей», «Листья осенние», «В	

горнице». Человек и природа в «тихой» лирике Н.М. Рубцова.	
Ф. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла».	Устный рассказ на тему «Влияние учителя на формирование детского характера».
А.А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...». Поэтизация родной природы. Средства создания поэтических образов.	Записать, что такое эпитет, олицетворение, метафора. Найти их примеры в стихах А.А. Блока.
С.А. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша».	
А.А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...».	Наизусть любое стихотворение. <i>РР.</i> Домашнее сочинение. <i>Моё любимое стихотворение о родной природе.</i>
В.М. Шукшин. «Срезал». «Критики». Образ «странного» героя в творчестве Шукшина	Письменная работа. <i>Почему героев В.М. Шукшина называют «чудиками»?</i>
Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид».	Пересказ. Записать, что такое миф.
Геродот. «Легенда об Арионе».	Пересказ. Записать, в чём отличие мифа от сказки.
Гомер. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы. Хитроумный Одиссей: характер и поступки.	Записать, что такое героическая эпическая поэма.
М.Сервантес Сааведра. «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов.	Устный рассказ о Дон Кихоте и Санчо Пансе.
Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка».	Пересказ.
П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе».	Пересказ Записать, что такое романтизм и реализм, что такое новелла.
М. Твен. «Приключения Гекльберри Финна».	Устный рассказ о дружбе Тома и Гека, их поведении в критических ситуациях.
А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» Мечта о естественных отношениях между людьми. Вечные истины в сказке.	Записать, что такое притча. Устный рассказ на тему « <i>Маленький принц, его друзья и</i>

	<i>враги</i> .
	Письменный ответ на вопрос «Что изменило во мне изучение литературы в 6 классе?»