

<i>Темы для самостоятельного изучения</i>	<i>Вид самоконтроля</i>
Устное народное творчество.	
Малые жанры фольклора. Детский фольклор: загадки, частушки, приговорки, скороговорки, колыбельные песни.	РР. Сочинить загадку и частушку. Наизусть 5 пословиц и 5 поговорок.
Сказка как вид народной прозы. Виды сказок. Волшебные сказки: «Царевна-лягушка», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». Сказки о животных: «Журавль и цапля». Бытовые сказки: «Солдатская шинель».	РР. Домашнее устное сочинение по одной из предложенных тем: 1. Мой любимый герой русской народной сказки. 2. Почему я люблю читать народные сказки? 3. Добро и зло в народных сказках.
Возникновение древнерусской литературы. «Повесть временных лет» как литературный памятник. «Подвиг отрока киевлянина и хитрость воеводы Претича».	Записать, что такое роды и жанры литературы , перечислить их. Дать определение фольклора и летописи .
Басня как литературный жанр. И.А. Крылов. Обличение человеческих пороков в баснях «Волк и Ягненок». «Ворона и Лисица», «Свинья под Дубом».	Записать, что такое аллегория и мораль .
«Волк на псарне» как басня о войне 1812 года.	Записать, что такое эзопов язык . «Волк на псарне» - наизусть.
В.А. Жуковский. Сказка «Спящая царевна».	Наизусть отрывок.
В.А. Жуковский. «Кубок».	Записать, что такое баллада.
А.С. Пушкин. «Няне».	Наизусть.
Пролог к поэме «Руслан и Людмила» («У лукоморья...»).	Наизусть.
А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	Записать, что такое рифма, ритм, строфа. РР. Домашнее устное сочинение на одну из тем: 1. В чем превосходство царевны над царицей в „Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина? 2. «Что помогло Елисею в поисках невесты в „Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина?
Русская литературная сказка. Антоний Погорельский. «Черная курица, или Подземные жители».	Устно: чем различаются сказки народные и литературные?

М.Ю. Лермонтов. «Бородино».	Наизусть.
Н. В. Гоголь. «Вечера на хуторе близ Диканьки». «Заколдованное место». Реальность и фантастика в повести «Заколдованное место». Понятие о фантастике. Юмор.	Устно: «Моя любимая повесть из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки»
Н. А. Некрасов. «На Волге». Раздумья поэта о судьбе народа.	Записать, что такое эпитет, привести примеры.
Н. А. Некрасов. «Есть женщины в русских селеньях...» — отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».	Наизусть.
«Крестьянские дети».	Наизусть отрывок из стихотворения («Однажды в студеную, зимнюю пору...»).
И. С. Тургенев. «Муму». Жизнь в доме барыни. Герасим и барыня. Герасим и Татьяна. Нравственный облик Герасима. Протест Герасима против барыни и ее челяди. Осуждение крепостничества.	Устно: понятие о литературном герое. РР. Домашнее сочинение по одной из предложенных тем: 1. Что воспевает И. С. Тургенев в образе Герасима? 2. Друзья и враги Герасима». 3.«В чем вина и беда барыни?»
А.А. Фет. «Весенний дождь».	Наизусть.
Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник» как протест против национальной вражды. Жилин и горцы Жилин и Костылин.	РР. Домашнее сочинение по одной из предложенных тем: 1. Жилин и Костылин: разные судьбы. 2. Друзья и враги пленного Жилина. 3. Гуманистические мысли Л. Н. Толстого в рассказе «Кавказский пленник».
А.П. Чехов. «Хирургия» как юмористический рассказ.	Пересказ.
Русские поэты XIX века о Родине и родной природе. Лирика Ф.И. Тютчева, И. С. Никитина, А. Н. Плещеева, А. Н. Майкова, И. З. Сурикова, А. В. Кольцова	Наизусть одного из стихотворений.
И. А. Бунин. «Косцы».	
В. Г. Короленко. «В дурном обществе». Вася и его отец. Развитие их отношений. Жизнь семьи Тыбурция. Общение Васи с Валеком и Марусей. Изображение города и его обитателей в повести В. Г. Короленко «В дурном обществе».	Записать, что такое композиция литературного произведения. РР. Домашнее устное сочинение по одной из предложенных тем: 1. Почему Вася подружился с Валеком и Марусей? 2. Два отца: Тыбурций и судья. 3. Вася и его отец: от вражды к пониманию. 4. Маруся и Соня: два детства.
С.А. Есенин. «Я покинул родимый дом...» и «Низкий дом с	Наизусть одно из стихотворений.

голубыми ставнями...».	
П.П. Бажов. «Медной горы Хозяйка».	Записать, что такое сказ и сказка.
К.Г. Паустовский. «Теплый хлеб». «Заячьи лапы».	Пересказ любого эпизода.
С.Я. Маршак. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев».	Записать, какие произведения называются драматическими, что такое пьеса-сказка.
А.П. Платонов. «Никита».	Пересказ.
А.А. Прокофьев, Д.Б. Кедрин, Н.М. Рубцов. Образ Родины в стихах о природе	Наизусть одно из стихотворений.
Саша Черный. «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон».	Пересказ.
К.М.Симонов. Майор привез мальчишку на лафете...». А.Т. Твардовский. «Рассказ танкиста». Патриотические подвиги детей в годы Великой Отечественной войны	Наизусть одно из стихотворений.
Р. Стивенсон. «Вересковый мед».	Записать, что такое баллада.
Д. Дефо. «Робинзон Крузо» — произведение о силе человеческого духа. Необычайные приключения Робинзона Крузо. Характер главного героя романа Д. Дефо «Робинзон Крузо».	Пересказ любого эпизода.
Х.К. Андерсен. «Снежная королева»: реальное и фантастическое в сказке. Кай и Герда. Друзья и враги Герды. Внутренняя красота героини.	РР. Домашнее сочинение по одной из предложенных тем: <i>1. Герда против Снежной королевы. 2. Добро и зло в сказках Андерсена. 3. О чем мечтал Андерсен в своих сказках? 4. Какие поступки героев сказок Андерсена я считаю благородными?</i>
Ж. Санд. «О чем говорят цветы». Спор героев о прекрасном.	
М.Твен. «Приключения Тома Сойера». Том Сойер и его друзья. Черты характера героев. Том и Гек. Том и Бекки.	Пересказ любого эпизода.
Дж. Лондон. «Сказание о Кише».	Пересказ.